

Semana da Arte em Miami / 2023

Por Adriana Lerner

@arrivalsgate

Arrivals Gate

Mais uma semana de arte em Miami e a cidade se prepara para receber colecionadores e visitantes do mundo todo.

Quando eu estou em Basel, na Suíça, para a cobertura da maior e mais importante feira de arte contemporânea do mundo, eu digo que estou na Art Basel.

Mas no início de dezembro, quando acontece a edição de inverno da Art Basel em Miami Beach, é mais apropriado dizer que estou em Miami para a **Semana de Arte**. Resumir esta verdadeira maratona, que acontece no Centro de Convenções de Miami Beach, 'a Art Basel, é deixar de lado mais de 10 feiras satélites, novas exposições nos museus da cidade, visitas a coleções privadas que se preparam para esta semana e incríveis instalações por toda a cidade. Lojas de consagradas ou emergentes marcas também participam, lançando suas parcerias com artistas em eventos badalados.



Adriana Lerner

Durante esta semana, conseguir uma vaga para estacionar o carro é tão difícil quanto conseguir o

cartão VIP da Art Basel – o passe mais valioso desta semana, pois abre literalmente e gratuitamente todas as portas de feiras, museus e coleções privadas em horários especiais. Nós da Bazaar montamos este guia para você que vai estar em Miami planejar a semana com antecedência e aproveitar ao máximo sua experiência – com um tênis ou calçado muito confortável nos pés – pois é assim que se reconhecem os habitues das feiras e você vai conseguir chegar ao final da maratona de arte no domingo dia 10.

Quer fazer a mesma maratona, mas não vai estar em Miami neste período? Leia o guia e acompanhe diariamente os nossos stories em @bazaarbr e @arrivalsgate a partir do dia 5 de dezembro.

Índice:

MIAMI BEACH

MIAMI BEACH / Art Basel
MIAMI BEACH / Feiras
MIAMI BEACH / Museu
MIAMI BEACH / Faena District
MIAMI BEACH / #NoVacancy
MIAMI BEACH / Instalações Publicas
MIAMI BEACH / IKEA Open House

DESIGN DISTRICT
DESIGN DISTRICT / Instalações e Exposições
DESIGN DISTRICT / Museu
DESIGN DISTRICT / Coleções Privadas

WYNWOOD
WYNWOOD / Feiras
WYNWOOD / Coleções Privadas
WYNWOOD / OSGEMEOS
WYNWOOD / Visita a atelier de artistas

ALLAPATTAH
ALLAPATTAH / Coleções Privadas
ALLAPATTAH / Superblue

DOWNTOWN MIAMI
DOWNTOWN MIAMI / Feiras
DOWNTOWN MIAMI / Museu
DOWNTOWN MIAMI / prédio da Bacardi

KEY BISCAYNE / VIRGINIA KEY / Art With Me

MIAMI MODERN DISTRICT (MIMO)

MIAMI / Alcova

GALERIAS

OUTROS MUSEUS

Já que tudo começou com a Art Basel ...

MIAMI BEACH / Feiras

ART BASEL

Preview: 6 e 7 dezembro

Aberto ao publico: 8 a 10 dezembro

Miami Beach Convention Center

1901 Convention Center Drive, Miami Beach

Mais informações: artbasel.com/miami-beach

A Art Basel Miami Beach é a maior feira de arte contemporânea da América do Norte, com 283 galerias de 38 países e territórios exibindo obras de mais de 4.000 artistas no reformado Centro de Convenções de Miami Beach. Sua origem esta' em Basel, na Suíça, onde a feira foi fundada em 1970 por um trio de galeristas suíços: Ernst Beyeler, Trudi Bruckner e Balz Hilt.

Realizada todo mês de junho, a Art Basel atrai cerca de 93 mil participantes ao espaço de exposições Messe Basel, a tornando a mais importante feira de arte contemporânea do mundo. Messe Basel foi projetado pelos arquitetos suíços Herzog & de Meuron, vencedores do prêmio Pritzker. O trabalho deles pode ser visto em Miami no 1111 Lincoln Road, um edifício garagem na esquina da Alton Road com a Lincoln Road, no PAMM (Perez Art Museum Miami) e mais recentemente no icônico Jade Signature, prédio residencial em Sunny Isles Beach.

A Art Basel também acontece anualmente em Hong Kong e a partir de outubro de 2022 iniciou suas edições em Paris.

Em seu 21º ano, a edição de Miami Beach da Art Basel acontece todo início de dezembro, quando as principais galerias da América do Norte, América Latina, Europa e Ásia mostram um trabalho significativo dos mestres da arte moderna e contemporânea, bem como da nova geração de estrelas emergentes. Pinturas, esculturas, instalações, fotografias estarão em exibição no principal salão de exposições.

A feira, com mais de 46 mil metros quadrados, está dividida em espaços, cada um com seu curador: Galleries, Nova, Position, Meridians, Survey, Kabinett e as revistas de arte no setor Magazines. Há também uma série de conversas ao longo da semana, variando de painéis a palestras.

Em Basel eu tenho minha feira preferida: a Unlimited, que pertence a Art Basel. Ela foi trazida em 2019 para Miami Beach com o nome de Meridians. Com curadoria de Magalí Arriola, a Meridians apresentará

esculturas e pinturas em larga escala, instalações, projeções de filmes, vídeos e performances ao vivo.

A Meridians fornecerá às galerias uma oportunidade única de apresentar obras ambiciosas e monumentais na edição de Miami Beach.

Neste ano, 16 galerias brasileiras estarão presentes na feira:

GALLERIES

- A Gentil Carioca
- Almeida e Dale Galeria de Arte
- Galeria Raquel Arnaud
- Luciana Brito Galeria
- Casa Triangulo
- Galleria Continua
- DAN Galeria
- Gomide & Co

- Mendes Wood DM
- Galeria Millan
- Nara Roesler
- Simoes de Assis
- Galeria Luisa Strina
- Vermelho

POSITION

- Allan Weber, Galatea

SURVEY

- Nelson Ramos, Piero Atchugarry Gallery
(Uruguay, Miami, Milan, Sao Paulo)
- Antonio Henrique Amaral, Paulo Kuczynski



KABINETT

- Helio Melo,
Gomide & Co

- Os Gemeos,
Lehmann Maupin
(NY / London)

- Paulo Pasta,
Millan + David
Nolan Gallery

- Sallisa Rosa, A
Gentil Carioca

- Luis Tomasello, DAN Galeria

Frida Baranek, Uncertainty Relations XI , 2021
Bronze, folheado de madeira /120 × 100 × 40 cm
no estande da Galeria Raquel Arnaud.

Para ver a luz do dia e descansar um pouco da exaustiva caminhada pela Art Basel, sugiro um leve almoço no café montado durante a semana no Miami Beach Botanical Garden, bem em frente à entrada do Convention Center e da feira Design Miami. Aproveite para conhecer este lindo jardim, projetado pelo incrível paisagista Raymond Jungles, pupilo de Burle Marx.

E como a semana de arte em Miami apresenta muito mais do que acontece dentro do centro de convenções, vamos ver design, conhecer feiras com preços mais acessíveis e entender como a cidade se transforma nesta semana tão especial.

A ordem é apenas minha sugestão, mas está separada por área para otimizar seu tempo no trânsito caótico da cidade. Falando em trânsito, aqui vai uma dica: um ferry boat que liga Miami Beach ate' Downtown Miami:

<https://poseidonferry.com/routes-schedules/bayside-marketplace-miami-beach-marina/>

Um trajeto que normalmente leva 15 minutos de carro, nesta semana pode levar mais de 90 minutos.

Design Miami /

Preview: 6 e 7 dezembro

Aberto ao público: 8 a 10 dezembro

Meridian Avenue e 19th Street (em frente ao Miami Beach Convention Center)

Mais informações: designmiami.com

A Design Miami acontece durante a Art Basel em Miami, Basel e Hong Kong. Se tornou o principal local de exibição e discussão sobre o design colecionável. A Design Miami foi a primeira grande feira a aceitar criptomoeda como forma de pagamento.

Design Miami é mais do que um mercado de design, em que as principais galerias do mundo se reúnem para apresentar exposições com qualidade de museu de móveis do século 20 e 21, iluminação e objetos de arte. A feira cria colaborações com designers e instituições de design, painéis e palestras com grandes nomes dos

mundos do design, arquitetura, arte e moda, e trabalhos exclusivos de designers e arquitetos, incluindo alguns emergentes.

Na 19ª edição, a feira vai explorar o tema “Where We Stand” e tem curadoria de Anna Carnick.

A Mercado Moderno estará mais uma vez presente na feira com clássicos do Modernismo Brasileiro que estarão expostos ao lado de peças produzidas por designers contemporâneos que nitidamente mantem algumas das características mais marcantes daquele período, mas de forma totalmente inovadora, seja pelos materiais, seja pelo processo construtivo.



Joaquim Tenreiro, cadeiras, 1958 na Mercado Moderno

A Diletante42 de Sao Paulo também estará presente nesta edição, com pecas originais dos anos 40 aos 80.

Untitled

Preview: 5 dezembro

5 - 10 dezembro

Ocean Drive e 12th Street (na praia)

Mais informações: untitledartfairs.com/miami-beach

A Untitled Art, anuncia 163 expositores em sua edição de 2023, representando 39 países e apresentando quase 600 artistas em sua maior, mais internacional e diversificada apresentação até o momento.

Com a missão de continuar apoiando o mercado de arte mais amplo, o programa Untitled Art de 2023 reflete uma maior ênfase no compromisso da feira com a diversidade, inclusão e acessibilidade, que estão no centro de dois novos temas curatoriais que moldam a apresentação deste



ano: “Igualdade de gênero nas Artes” e “Curadoria na Era Digital”.

A curadoria, iluminação e a vista da feira são impecáveis!

Portas Vilaseca é a galeria brasileira mais uma vez presente nesta edição da Untitled. A galeria irá apresentar obras recentes do artista baiano Mano Penalva.

The55Project Art Foundation apresentará obras de três artistas brasileiros: Miguel Penha Chiquitano, Laura Gorski e Efe Godoy.

Gisela Projects também estará presente na feira apresentando obras da artista Fernanda Feher.

A Galeria Nosco da Belgica apresentara’ obras dos brasileiros Tulio Pinto e Caio Marcolini.

CLN191, 2023 de Cario Marcolini na Gallery Nosco

Scope

5 - 10 dezembro

Ocean Drive and 8th Street (na praia)

Mais informações: scope-art.com

A SCOPE acolherá 130 expositores.

Ink Miami Art Fair

6 - 10 dezembro

Dorchester Hotel, 1850 Collins Avenue

A entrada é gratuita

Mais informações: inkartfair.com

Aqua

6 - 10 dezembro

Aqua Hotel, 1530 Collins Avenue

A entrada é gratuita

Mais informações: aquaartmiami.com

MIAMI BEACH / Museu

The Bass Museum of Art

2100 Collins Av.

Mais informações: thebass.org

Situado no interior de um edifício Art Déco da década de 30, o The Bass reabriu em 2017 após uma reforma. Situado no Collins Park, dedica-se à arte moderna e tem algumas novas e brilhantes aquisições de arte pública, incluindo as enormes pedras de calcário “Miami Mountain”, pintadas em neon, de Ugo Rondinone no parque e o letreiro em neon “Eternity Now” de Sylvie Fleury na fachada do museu.

Em exibição a partir de 4 de dezembro:

Hernan Bas: The Conceptualists, uma exposição de pinturas que exploram a arte conceitual como um reino permissivo para o comportamento criativo e um espaço convidativo para queerness.

Hernan Bas: The Conceptualists apresentará 35 pinturas, muitas delas nunca expostas em museus, incluindo a maior tela do artista até o momento, medindo cerca de 2,7 x 6,5 metros.

Em suas pinturas, desenhos e instalações, o artista Hernan Bas (n. 1978), residente em Miami, cria cenas intrincadamente detalhadas que convidam os espectadores a decifrar um número surpreendente de referências visuais. As suas obras envolvem frequentemente um único homem ou um grupo de figuras masculinas apanhadas em momentos de estagnação, em aparente introspecção ou ainda em repouso. Todas as outras ações em torno do personagem são aparentemente suspensas para o estudo cuidadoso do artista e dos espectadores.

Anne Duk Hee Jordan: Sempre estarei com você, exposição multissensorial em grande escala que usa tecnologia para examinar a perseverança da vida na Terra contra os crescentes desafios da mudança climática.

Nascida e radicada em Berlim, a artista coreana Anne Duk Hee Jordan (n. 1978) utiliza vídeos, instalações, sons e objetos cinéticos para criar ambientes envolventes que atraem os visitantes ao diálogo com fenômenos naturais, tecnologia e arte. *I will Always Weather With You* é a

primeira exposição individual de Jordan nos Estados Unidos.

As exposições imersivas de construção do mundo da artista combinam humor e diversão para explorar a forma como as máquinas são retratadas na cultura popular, na mídia, na televisão e na ficção científica. Ela justapõe percepções românticas de dispositivos com lembretes agudos do efeito adverso que a tecnologia tem sobre a natureza e seu impacto na conexão da humanidade com o planeta Terra.

MIAMI BEACH / Faena District
5 - 10 dezembro

O distrito do Faena fica na Collins Avenue entre as ruas 32 a 36, e para oeste até Indian Creek. Durante a semana de arte a programação é extensa e sempre imperdível:

'MAZE: JOURNEY THROUGH THE ALGORITHMIC SELF', arte imersiva e monumental e
'BATTLE OF THE CORPORATE NATIONS' por Sebastian Errazuriz

S.2122

Comissionado por THE REEFLINE com FAENA ART
BEEPLE

FAENA ART PROJECT ROOM

DIRT'S DIVE, instalação site-specific por Kelly Breeze

NO VACANCY PROJECT

BEFORE MIAMI DESIGN PRESERVATION LEAGUE

por Liene Bosque

FAENA FORUM, **Gateway Miami**

Gratuitos e abertos ao público.

Mais informação: faenaart.org

MIAMI BEACH / #NoVacancy

#NoVacancy

16 Novembro - 14 Dezembro

<https://www.mbartsculture.org/no-vacancy/>

No Vacancy é uma competição de arte com júri que apóia e celebra principalmente artistas locais, provoca discurso crítico e incentiva o público a experimentar os

famosos hotéis de Miami Beach como destinos artísticos temporários. Serão 12 artistas que criaram trabalhos específicos em 12 hotéis icônicos de Miami Beach:

- * Avalon Hotel Miami
- * The Betsy South Beach
- * Cadillac Hotel & Beach Club
- * The Catalina Hotel & Beach Club
- * Hotel Croydon Miami Beach
- * Esmé Miami Beach Hotel
- * Faena Miami Beach
- * International Inn on the Bay
- * Kimpton Hotel Palomar South Beach
- * Kimpton Surfcomber Hotel
- * Riviera Hotel South Beach
- * Royal Palm South Beach

MIAMI BEACH / Instalações Públicas

R-Evolution

A silhueta feminina de 15 metros de altura e 32.000 libras do artista Marco Cochrane faz uma visita à Lincoln Road depois de estrear no Burning Man em 2015. Ela brilha ao sol, acende à noite e tem 16 motores no peito para simular a respiração, mas talvez o que seja mais impressionante do que sua estatura seja a maneira como Cochrane a construiu à mão usando uma ferramenta de ampliação

medieval chamada pantógrafo. Bloco 400, Lincoln Road, perto da Meridian.

“Run run run like the wind”

A instalação temporária ao longo do corredor da 41 Street, “Run run run like the wind”, do artista radicado em Miami Edison Peñafiel, será apresentada na segunda-feira, 4 de dezembro, às 13h. na Harry Liebman Square, na esquina da Pine Tree Drive com a 41 Street. A obra é uma seleção de faixas coloridas que usam letras de canções de protesto latino-americanas das décadas de 1960 e 1970, incluindo “El Aparecido” de Victor Jara e “Run run se fue pa’l norte” de Violeta Parra. A instalação conta uma história de migração e o esforço para deixar para trás o que é conhecido por um futuro novo e incerto.

Elevate Española

A Elevate Española apresentará “adora vanessa athena fantasia”, uma instalação do artista brasileiro Eli Sudbrack do coletivo assume vivid astro focus (avaf) na terça-feira, 5 de dezembro, às 13h. na esquina da

Washington Avenue com a Española Way. A obra apresenta cinco retratos suspensos em grande escala impressos em ambos os lados no estilo distintamente vibrante de avaf, em homenagem aos artistas drag ícones da área de Miami Beach.

MIAMI BEACH / IKEA Open House

430 Lincoln Road

8 e 9 de Dezembro, 12 - 4 PM

A estreia da IKEA na Art Basel. Este evento promete mostrar os produtos, designs e alimentos icônicos da marca de maneiras que você nunca viu antes.

DESIGN DISTRICT

Miami se transformou nos últimos anos e o Design District é um ótimo exemplo desta transformação que inclui museu, coleções privadas, obras de arte pelas ruas e flagship stores. Recomendo a visita ao Moore Building e as seguintes lojas pela incrível arquitetura: Thom Browne, Celine, Dolce Gabbana (vitrine), Prada (mobiliário brasileiro vintage) e Hermes.

Para almoço ou jantar, a área externa (agora ampliada) do grego Mandolin Aegean Bistro é tão deliciosa quanto a comida. Mas nesta época, sem reserva, a espera vai ser longa ...

A recomendação para visitar um edifício garagem parece estranha, mas é imperdível: a Museum Garage, bem em frente ao Institute of Contemporary Art (ICA), tem um rooftop que merece uma selfie com drone e a fachada acabou de receber sua segunda versão.

DESIGN DISTRICT / Instalações e Exposições

Varias instalações de arte pelas ruas do distrito.

Para 2023, Miami Design District nomeou Lara Bohinc, fundadora do Bohinc Studio, como a vencedora da tão aguardada Comissão Anual de Design do distrito.

“Utopia” é uma instalação escultórica dinâmica de formas orgânicas irregulares, semelhantes à vida, feitas de cortiça. Suas formas gentis, porém misteriosas, também assumem função; para sentar, brincar e se reunir. A instalação será realizada nos espaços públicos do Miami Design District, bem como uma instalação especial na entrada da Design Miami/Fair.

As 900 casas de pássaros em forma de ovo estão penduradas nas árvores do bairro, proporcionando abrigo para a vida selvagem local. As esculturas incluem assentos ao ar livre, mesas e uma enorme luz movida a energia solar em todo o bairro.

Com curadoria do Design Miami/ Curatorial Lab, Utopia imagina coletivamente uma cidade onde a natureza prospera pacificamente e em harmonia com a nossa presença humana.

Stardust Pavilion by Flare

95 NE 40th St

Stardust é um pavilhão espelhado de 217 pés quadrados e 3 metros de altura criado pelo estúdio de design Flare e é o primeiro de uma série de estruturas colecionáveis como esta.

Reclining Mermaid by Elliot & Erick Jiménez

Esquina da NE 2nd Ave. & 40 St.

“Reclining Mermaid” é um outdoor de Elliot e Erick Jiménez, uma dupla de fotógrafos gêmeos cubano-americanos de primeira geração. A obra é um retrato de Yemaya, divindade sincretizada com Nossa

Senhora de Regla em Cuba e governante dos mares. Os seus olhos reflectem a história do colonialismo de Cuba e a mistura das tradições espanholas e da África Ocidental. “Reclining Mermaid” faz parte de “Southern Histories”, uma série de obras de grande escala em locais culturalmente significativos para comemorar narrativas históricas pouco reconhecidas ligadas às raízes de Miami no Sul da América, na América Latina e no Caribe. Foi produzido em colaboração com Spinello Projects e encomendado pela Fringe Projects com o apoio da Fundação John S. e James L. Knight.

Making Miami by Jayaram Law

75 NE 39th St.

Making Miami é uma exposição de arte pública, livro e arquivo digital permanente que apresenta trabalhos de artistas extraordinários de Miami que viveram e trabalharam na cidade entre 1996-2012. Especificamente, ele celebra artistas que ajudaram a construir o nome do The Design District. A exposição contará com trabalhos de quase 50 artistas, incluindo Daniel Arsham e sua empresa, Snarkitecture, Jen Stark e FriendsWithYou.

LVMH Culture House

56 NE 40th St.

Culture House é uma galeria pop-up onde arte, cultura e luxo convergem para destacar artistas negros, mulheres e pessoas com deficiência. Como um salão de diálogo, a Culture House sediará uma série de painéis de discussão que abrangem uma variedade de tópicos que se concentram na diversidade e inclusão, desde arte e tecnologia (Web3, blockchains, etc.) até o empreendedorismo moderno. Dois eventos dignos de nota incluem “Diversidade como impulsionador de negócios” (8 de dezembro, das 14h às 15h) com os presidentes da LVMH Maison Valerie Leon da Givenchy, Natacha Lamour da Hublot e Herve Perrot da Bulgari, e uma conversa com Lenny S. da Roc Nation sobre como o hip hop, a diversidade e a cultura impactam o mundo e impulsionam o envolvimento no entretenimento e nos negócios (9 de dezembro, das 13h às 14h).

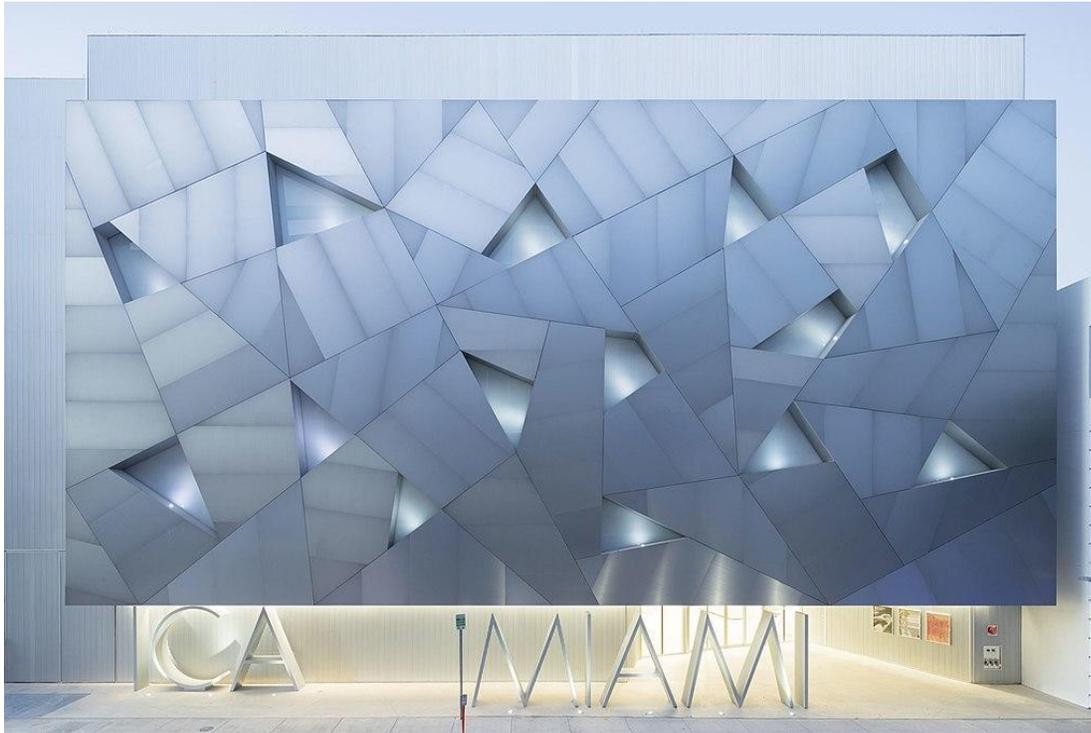
DESIGN DISTRICT / Museu

ICA – Institute of Contemporary Art, Miami

61 NE 41st

Ingressos: A entrada é gratuita

Mais informações: icamiami.org



O Institute of Contemporary Art Miami, também conhecido como ICA Miami, é um museu de arte contemporânea localizado no Miami Design District. Dedicar-se a promover experiências contínuas em arte contemporânea e o intercâmbio de arte e ideias em Miami e no mundo. As exposições são sempre imperdíveis, principalmente nesta época.

Exposições:

16 Novembro - 17 março 2024
Charles Gaines: 1992–2023

16 Novembro - 28 abril 2024
Tau Lewis

DESIGN DISTRICT / Coleções privadas

de la Cruz Collection Contemporary Art Space
23 NE 41st, Miami

A coleção de la Cruz abriga a coleção de arte de Carlos de la Cruz e sua esposa Rosa. É aberta ao público gratuitamente e fica bem ao lado do ICA. Exposição: “House in Motion / New Perspectives”

The Craig Robbins Collection
3841 NE 2nd Av. Suíte 400
(Com agendamento)

Craig Robbins é o criador do Miami Design District e sua coleção de arte é aberta ao público com hora marcada.
(miamidesigndistrict.net)

WYNWOOD

WYNWOOD / Feiras

Pinta Miami

The Hangar

3385 Pan American Drive, Coconut Grove

Preview: 6 dezembro

Aberto ao publico: 7 - 10 dezembro

Mais informações: pintamiami.com

Pinta Miami sera' novamente no The Hangar em Coconut Grove. Localizado em local privilegiado e com forte caráter histórico, o Hangar já foi a base da Pan Am. Serão 51 expositores de 15 países.

Red Dot Miami & Spectrum Miami

6 - 10 dezembro

Mana Wynwood, 2217 NW 5th Avenue

Mais informações:

reddotmiami.com

spectrum-miami.com

WYNWOOD / Wynwood Walls

O Wynwood Walls ocupa um quarteirão inteiro na NW 2nd Avenue entre as ruas 25 e 26 e inclui um jardim, Galeria interna e espaço de estúdio, bem como o Wynwood Kitchen & Bar adjacente.

Os murais mudam todo mês de dezembro para a semana de arte com um novo tema e uma nova camada de tinta. Embora alguns murais existam desde o início, o espaço está constantemente exibindo novas obras. Antes de substituir um mural, a Goldman Properties cuida de documentá-lo por meio de fotografias, vídeos e entrevistas com artistas.

Wynwood Walls, inaugurado em 2009 como um museu ao ar livre dedicado à arte de rua. Hoje, o Wynwood Walls e as ruas ao seu redor são uma tapeçaria em constante mudança de murais de renomados artistas de rua locais, nacionais e internacionais.

Infelizmente a desenfreada especulação imobiliária na área prejudicou muito a ideia do visionário de Wynwood, já falecido.

WYNWOOD / Coleções privadas

Wynwood também abriga algumas das mais impressionantes coleções de arte particulares do mundo, abertas ao público. A coleção **Margulies** no **The Warehouse** (591 NW 27st) abriga uma extensa coleção de arte contemporânea em todos os meios, incluindo fotografia, vídeo, escultura e instalações da coleção particular de Martin Z. Margulies. Inclui obras de grandes nomes como Willem de Kooning, Anselm Kiefer e Sol LeWitt. Exposições:

- Motherwell, Segal, Stella
- Helen Levitt New York Photographer 1930s e 1940s
- Mimmo Paladino, pintura e escultura
- Selections from the collection

WYNWOOD / OSGEMEOS

OS GEMEOS Skate Deck Release
Museum of Graffiti
276 NW 26th St Miami
7 dezembro, 11 hrs

WYNWOOD / Visita a atelier de artistas

The Bakehouse Art Complex

561 NW 32nd St

Mais informações: bacfl.org

Fundado em 1985 por artistas e para artistas em uma antiga padaria da era Art Déco, o Bakehouse Art Complex oferece residências e infraestrutura para permitir o mais alto nível de criatividade, desenvolvimento e colaboração artística para os talentos mais promissores.

A Bakehouse é composta por aproximadamente 100 artistas residentes e associados, provenientes de várias origens. Vale a visita! No dia 7 de dezembro, das 9h às 11h, eles farão o tradicional “Baker’s Brunch”, e os estúdios estarão com as portas abertas para visitação.

ALLAPATTAH / Coleções privadas

O **Rubell Museum** está situado em Allapattah, a oeste de Wynwood. Sua coleção inclui peças de artistas icônicos como Jean-Michel Basquiat, Keith Haring,

Damien Hirst, Andy Warhol, além de uma lista impressionante de artistas emergentes internacionais.

Também em Allapattah você irá encontrar o **El Espacio 23 / Jorge Pérez Collection** (2270 NW 23rd St).

El Espacio 23 apresenta a exposição: “To Weave the Sky: Textile Abstractions”

ALLAPATTAH / Superblue
1101 NW 23 Street (em frente ao Rubell Museum)
Mais informações: superblue.com

Passeie por um labirinto espelhado de Es Devlin, descubra um ambiente digital transcendente do teamLab e entre em um trabalho Ganzfeld baseado em luz de James Turrell. Pulse Topology, uma impressionante obra de arte biométrica imersiva do artista mexicano-canadense Rafael Lozano-Hemmer.



Pulse Technology

Estreando durante a Miami Art Week, The Chronicles of Miami é um novo mural monumental do JR. Apresentando 1.048 retratos de residentes e visitantes de Miami, The Chronicles of Miami é a mais recente iteração

da
aclamada
série de
murais



participativos de JR, *Chronicles*. Em 2017, JR iniciou uma série de murais participativos épicos, inspirados na obra do muralista mexicano Diego Rivera (1886–1957). Cada trabalho envolve fotografar e filmar centenas de pessoas, sozinhas ou em grupos, e depois juntar seus retratos para criar uma composição narrativa e altamente realista que trata de um lugar ou questão social. Os participantes decidem como querem ser representados e lembrados.

“The Chronicles of Miami” at Superblue by JR. Photo courtesy of Superblue.

Refletindo o mesmo espírito de *The Chronicles of Miami*, uma segunda instalação no interior do Superblue, *The Machine Behind the Art: Inside JR's Printing Press*,

oferece um espaço para autoexpressão e celebração comunitária e é um dos mais extensos trabalhos imersivos e experienciais de JR. Concebido especialmente para o Superblue, *The Machine Behind the Art* convida os visitantes a passar por uma porta em forma de portal embutida no mural *The Chronicles of Miami* na fachada do edifício. A porta atua como uma manifestação física do título abrangente da exposição Superblue, *Every Wall is a Door*, referindo-se às instalações no interior do Superblue. Uma vez lá dentro, os visitantes se encontram dentro do mundo mecânico crucial para a prática artística de JR. Depois de tirar seus retratos em uma das quatro cabines fotográficas individuais, os visitantes entram no interior de uma impressora enorme e barulhenta, onde seus retratos escapam dos rolos e flutuam no chão. Através deste processo tangível de criação de imagens, o público é encorajado a envolver-se com a sua própria individualidade, bem como com o poder do coletivo através de uma experiência partilhada: os retratos, todos visualmente ligados através da sua abordagem full frame em grande escala, constroem juntos uma imagem díspar.

The Machine Behind the Art foi inspirada nos princípios participativos do Inside Out Project, uma plataforma global instigada por JR que capacita as comunidades a criarem as suas próprias instalações de arte pública feitas de retratos preto e branco em grande escala. Ecoando esse espírito, The Machine Behind the Art continua o legado de Inside Out e amplia a experiência de The Chronicles of Miami.

DOWNTOWN MIAMI

DOWNTOWN MIAMI / Feiras

Art Miami

Preview: 5 dezembro

Aberto ao público: 6 - 10 dezembro

1, Miami Herald Plaza na NE 14th Street

Mais informações: artmiamifair.com

Context Art Miami

Preview: 5 dezembro

Aberto ao publico: 6 - 10 dezembro

1. Miami Herald Plaza na NE 14th Street

Mais informações: contextartmiami.com

NADA Miami

5 - 9 dezembro

Ice Palace Studios, 1400 N. Miami Avenue

Mais informações:

<https://www.newartdealers.org/programs/nada-miami-2021/>

New Art Dealers Alliance (NADA) é uma organização artística sem fins lucrativos dedicada ao apoio e avanço de novas vozes na arte contemporânea. Em sua 19ª edição, vai mostrar novas obras de arte e celebrar os talentos globais emergentes.

PRIZM CONTEMPORARY AFRICAN ART FAIR

5 - 10 Dezembro

1501 Biscayne Blvd. Downtown Miami

Mais informações: <https://prizm.art/>

Na 11ª edição, Prizm apresentará Civilization is Not Civil considerando a natureza pela qual as “civilizações” são

estabelecidas. Raramente são construídas por consentimento, mas sim através de atos de violência aberta e/ou encoberta e de manipulação. Os sistemas económicos, as políticas e a geopolítica desempenham um papel fundamental na formação de sociedades que oprimem muitos, mas servem generosamente a poucos. *Civilização não é Civil* explorará a ironia de que as civilizações nascem de atos não tão civis.

DOWNTOWN MIAMI / Museu

Pérez Art Museum Miami (PAMM)

1101 Biscayne Blvd., Miami

Mais informações: pamm.org

O Pérez Art Museum Miami (PAMM) é dedicado à arte moderna e contemporânea dos séculos 20 e 21.

Situado no Museum Park, com vista para a Baía de Biscayne, foi projetado pelos arquitetos Herzog & de Meuron. O prédio e a vista são deslumbrantes. O café Verde também é ótimo.

Exposições:

- Gary Simmons: Public Enemy

Gary Simmons (n. 1964, Nova York; vive em Los Angeles). A apresentação mais aprofundada da obra de Simmons até o momento, a exposição abrange trinta anos de carreira do artista, abrangendo aproximadamente setenta obras.

- Perpetual Motion

Primeira exposição de streaming da curadora Barbara London explora a mudança tecnológica, a mídia de massa e a universalidade das imagens em movimento na arte contemporânea. Artistas participantes:

Kamari Carter, Richard Garet, Bang Geul Han, Cornelia Parker, Wong Ping, Zina Saro-Wiwa, Aki Sasamoto, Joey Skaggs, Federico Solmi e Claudix Vanesix.

- Marcela Cantuária: The South American Dream

- Yayoi Kusama: LOVE IS CALLING

DOWNTOWN MIAMI / prédio da Bacardi

Estando em Downtown não deixe de conferir o maravilhoso **prédio da Bacardi** com fachadas de Francisco Brennand, onde hoje funciona a National YoungArts Foundation (2100 Biscayne Blvd.). O prédio adjacente que faz parte do mesmo complexo também é divino.



Bacardi Building

DOWNTOWN MIAMI / Uma Metr3pole Web3
Tickets: <https://nftnow.com/the-gateway-2022/>

Ao longo de 5 dias, 12 edifícios e 2 quarteirões no centro de Miami serão ocupados para unir a comunidade web3 para uma experiência. Apresentando os parceiros da comunidade, palestrantes e artistas, The Gateway: A Web3 Metropolis formará um núcleo sem precedentes para capacitação criativa.

KEY BISCAWAYNE / VIRGINIA KEY / Art With Me

8 - 10 dezembro

Historic Virginia Key Beach Park

Mais informações: artwithme.org

Em seu terceiro ano em Miami, o evento Art With Me é um festival internacional de arte, música e cultura, que oferece experiências em uma infinidade de plataformas criativas que envolvem, inspiram e ativam seus participantes em seus seis pilares principais: arte, música, culinária, bem-estar, cultura e educação.

MIAMI MODERN DISTRICT (MIMO)

Feria Clandestina @ 7 Seas Motel

Aberto ao público: 7 - 9 dezembro
5940 Biscayne Blvd., Miami
Mais informações: www.clandestina.art

O icônico 7 Seas Hotel é um dos hotéis mais antigos localizados na Biscayne Boulevard. O 7 Seas foi cenário para os filmes Donnie Brasco, Dexter e No Pain No Gain.

A feira Clandestina existe em Miami desde 2019.

MIAMI

ALCOVA

5 – 10 dezembro
7700 Biscayne Boulevard, Miami
Mais informações: <https://alcova.xyz/>

Alcova é uma plataforma para designers e empresas que investigam o futuro da vida e do fazer, fundada por Valentina Ciuffi (Studio Vedèt) e Joseph Grima (Space Caviar). Todos os anos, durante o maior evento de design do mundo, a Milan Design Week, a Alcova reúne pessoas e instituições que definem a cultura do design hoje através

de um trabalho inovador em ambientes vivos, produtos, sistemas, materiais e inovação tecnológica.

Já na sua sexta edição e a primeira em Miami, o Alcova tornou-se um dos eventos de design mais visitados do mundo. Nos últimos cinco anos apresentou trabalhos cuidadosamente selecionados de mais de 300 designers, empresas, galerias e instituições culturais de seis continentes. Depois de ter ativado uma antiga fábrica de panificação, uma fábrica de cashmere, os edifícios de um hospital militar e um ex-matadouro em Milão, a Alcova lança atualmente uma edição especial em Miami, que será realizada num icónico motel dos anos 1950.

GALERIAS

Aliona Ortega Fine Art
2300 N Miami Av. B, Miami

Piero Atchugarry
5520 NE 4th Ave, Miami

Spinello

2930 NW 7 Ave., Miami

Emerson Dorsh

5900 NW 2nd Av., Miami

Markowicz Fine Art

241 NE 59th Terrace, Miami

Nina Johnson

6315 NW 2nd Av., Miami

Dot Fiftyone Gallery

Breach

Fredric Snitzer Gallery

Mindy Solomon Gallery

N'Namdi Contemporary

Pan American Art Projects

Diana Lowenstein Gallery

Ascaso Gallery

KDR

Andrew Reed Gallery

Voloshyn Gallery

La Cometa

Zilberman Gallery

OUTROS MUSEUS

NSU Art Museum Fort Lauderdale

Exposições:

- Glory of the World: Color Field Painting (1950s to 1983)
- Walasse Ting: Parrot Jungle
- Pablo Picasso: Dust You Are, To Dust You Return
- House of Glackens
- Cosmic Mirrors: Haitian Art Highlights from the Collection
- By the Sea, By the Sea: Waterscapes and Beach Scenes By William J. Glackens and the Ashcan School
- The Eye of CoBrA

Frost Art Museum – Florida International University
Exposição:

- Embellish Me, works from the Collection of Norma Canelas Roth and William Roth

Museum of Art and Design (MOAD)

Fechado para reformas, temporariamente em:

Building 1 Plaza, MDC Wolfson Campus

300 NE Second Avenue, Downtown Miami

Exposição:

- Germane Barnes: Ukhamba

Wolfsonian – Florida International University

Exposições:

- Bridge Deconstruction Site
- The Big World: Alternative Landscapes in the Modern Era

Museum of Contemporary Art North Miami (MOCA)

Exposições:

- Juan Francisco Elso: Por América
- Jamea Richmond-Edwards: Ancient Future

Norton Museum - West Palm Beach

Exposições:

- Presence: The Photography Collection of Judy Glickman Lauder
- Personal Space: On Photography and Being